



**CITADELLE
BESANÇON**
PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO



DOSSIER DE PRESSE

PROJET PARC ZOOLOGIQUE
CONFÉRENCE DE PRESSE

4 AVRIL 2022

Ville de
Besançon

SOMMAIRE

P3 • CONTEXTE

P4 • UNE DÉMARCHE INNOVANTE BASÉE SUR LE COLLECTIF

P6 • UNE ÉQUIPE PLURIDISCIPLINAIRE POUR ACCOMPAGNER LA DÉMARCHÉ

P10 • LE PARC ZOOLOGIQUE

P11 • ZOOM SUR LES PLANS DE CONSERVATION DU MUSÉUM

P17 • DIFFUSION DES CONNAISSANCES ET PÉDAGOGIE : TEMPS FORTS 2022 DU MUSÉUM

• CONTEXTE •

Les évolutions scientifiques et sociales récentes imposent de penser le rapport entre les humains et les animaux comme une interaction, une inclusion fondée sur un partage et non comme une opposition Homme/Animal.

Les sciences naturelles nous enseignent que les humains sont l'une des multiples espèces animales. De plus, nous vivons actuellement la 6^{ième} extinction des espèces. Une prise en compte simultanée des humains et des autres animaux semble donc nécessaire et embrasse nombre d'enjeux dont la conservation et le bien-être animal.

Les parcs zoologiques modernes, tels que le Muséum de Besançon, s'engagent depuis des décennies dans des programmes de sauvegarde d'espèces animales. Le succès de ces programmes dépend intimement du bien-être de ces espèces. En effet, de bonnes conditions environnementales, sociales, nutritionnelles, médicales et psychologiques sont nécessaires à la reproduction de ces espèces menacées ainsi qu'au développement de leur capacité de réadaptation dans leur milieu lors de réintroduction.

Le Parc zoologique de la Citadelle de Besançon est clairement investi dans la sauvegarde d'espèces en danger depuis plus de 20 ans. Il affiche depuis quelques années une ambition forte d'accroissement du bien-être des animaux qu'il héberge, dans un contexte complexe lié à son périmètre non extensible, sa situation en zone urbaine et au cœur d'un monument historique.

C'est pour répondre à cette volonté d'amélioration continue que se posent des questions d'orientation de la politique conservatoire du Muséum : **quelles espèces est-il judicieux d'héberger à la Citadelle ? Dans quels espaces ? Pour quels objectifs ?**

C'est à ces questions que la Ville de Besançon souhaite s'attacher afin de déterminer les orientations à prendre pour que le Parc zoologique remplisse encore davantage son rôle de conservatoire des espèces animales tout en améliorant les conditions nécessaires à l'expression du bien-être animal. Pour ce faire, une démarche ambitieuse et innovante est engagée. Son objectif est de définir les orientations futures du parc animalier de la Citadelle. Une démarche unique au sein des parcs zoologiques publics.

• UNE DÉMARCHE INNOVANTE BASÉE SUR LE COLLECTIF •

LE COLLECTIF

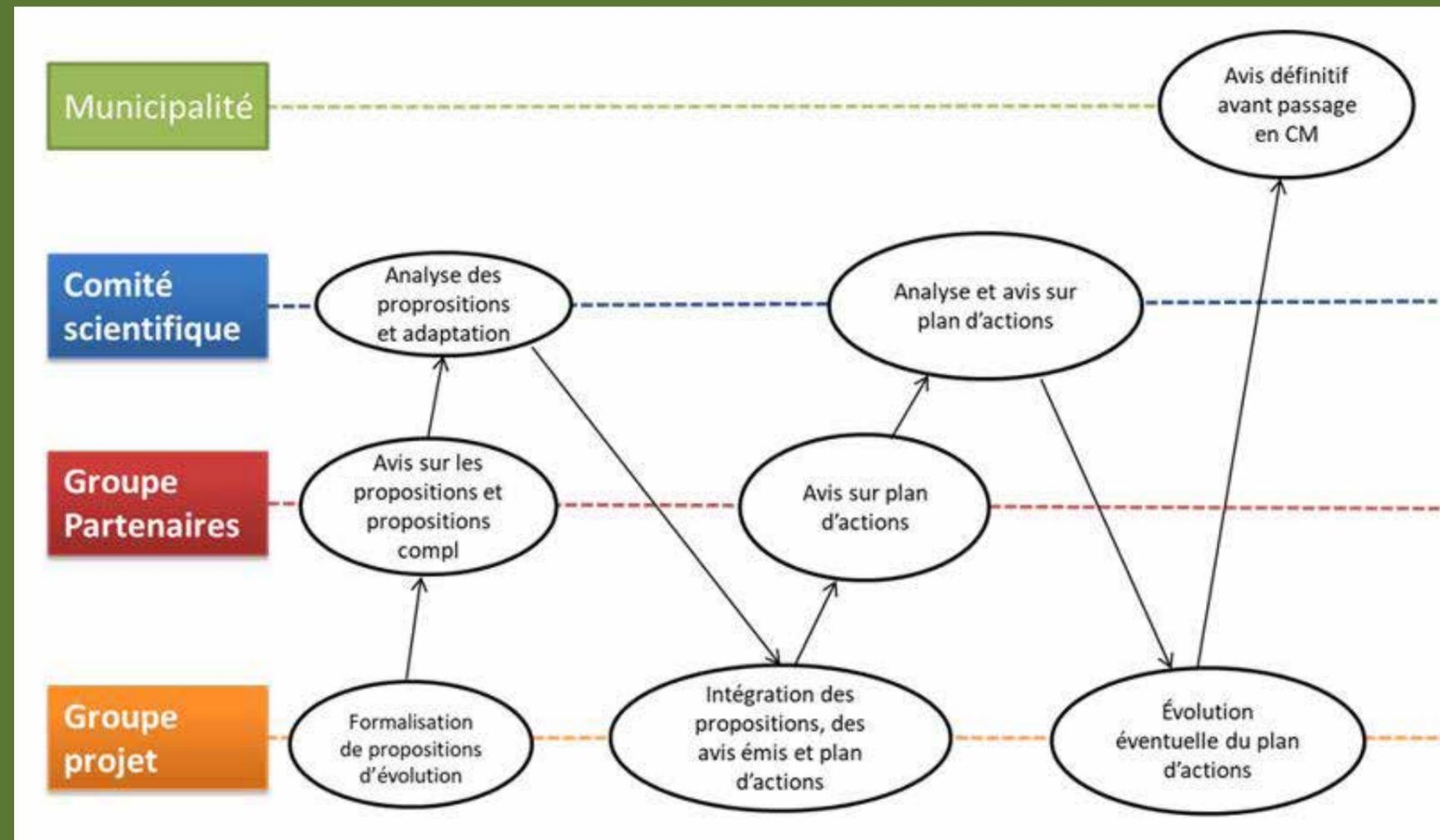
Le bien-être animal a toujours été une préoccupation du Parc zoologique de la Citadelle. Si les évolutions en la matière sont réelles, l'amélioration du bien-être animal souhaitée par les équipes du Parc zoologique et les élus ne peut désormais s'envisager hors d'un travail collectif réunissant diverses instances : élus, cadres de la collectivité et scientifiques du parc zoologique, partenaires pour la conservation des espèces animales, experts scientifiques et associations engagées pour la préservation de la nature...

Notre démarche repose sur la constitution de 3 groupes : un Groupe Projet, un Groupe Partenaires et un Comité scientifique.

- **Le Groupe Projet**, composé des équipes du Muséum de la Citadelle et des élus de la Ville de Besançon, a pour mission de construire le projet d'évolution du Parc zoologique. Son rôle consiste à émettre des pistes de réflexions pour l'avenir du parc zoologique, puis de travailler conjointement avec les différents protagonistes pour valider les propositions d'évolutions et les actions à mener à l'avenir.
- **Le Groupe Partenaires** est constitué de représentants d'associations et d'institutions publiques de référence dans le domaine de la conservation. Il est chargé d'émettre un avis sur les principales pistes de réflexion et les actions à mener formalisées par le groupe Projet.
- **Le Comité scientifique**, quant à lui, est chargé d'émettre un avis scientifique sur ces mêmes pistes de réflexion et actions. Il réunit entre autres vétérinaires, chercheurs, philosophes, biologistes, éthologues et écologues,...

4

SCHÉMA ILLUSTRANT LES RÔLES ET MISSIONS DES DIFFÉRENTES INSTANCES



5

• UNE ÉQUIPE PLURIDISCIPLINAIRE POUR ACCOMPAGNER LA DÉMARCHE •

Les questions de bien-être animal et de sauvegarde des espèces animales sont intrinsèquement liées et sont de nature scientifique. Afin d'accompagner la réflexion, l'équipe du parc zoologique et les élus en charge de la démarche ont souhaité consolider leur équipe scientifique via le recrutement d'une équipe pluridisciplinaire ayant des compétences en éthologie et en biologie animale.

Ainsi, une consultation a été lancée en juin 2021 afin de choisir l'équipe la plus ajustée pour accompagner le Groupe projet dans cette démarche.

Les objectifs de cet accompagnement sont nombreux :

- Apporter une expertise concernant l'interprétation du comportement animal, sur des bases scientifiques validées.
- Bénéficier de conseils permettant d'améliorer immédiatement les conditions nécessaires à l'expression du bien-être des espèces hébergées.
- Apporter un regard complémentaire à celui des équipes du Muséum concernant les programmes de conservation de la biodiversité.
- Accompagner la transformation des espaces animaliers par une expertise zootechnique solide.

Les compétences de ces experts viennent compléter celles de l'équipe du parc zoologique. Elles viendront alimenter les réflexions des groupes partenaires et scientifiques. L'objectif ultime est d'élaborer un schéma directeur de développement du parc zoologique, mettant en lumière clairement le rôle du Muséum, acteur de la sauvegarde de la biodiversité.

Cette ambition passe par la cohérence entre le choix des espèces présentées, les moyens mis en œuvre pour garantir l'expression du bien-être de ces animaux, ainsi que le choix des programmes de sauvegarde pour lesquels le Muséum s'engage pleinement.

LES MISSIONS DES SCIENTIFIQUES EXTERNES

Mission des éthologues

Leur expertise est nécessaire pour aider l'équipe du parc zoologique à décrypter les signes relatifs à l'expression du bien-être animal. Pour ce faire, un outil de suivi des comportements des animaux a été mis en place. Les résultats de ces observations permettent de déterminer les actions concrètes à mettre en place pour que les animaux expriment pleinement leur répertoire comportemental.

L'objectif premier est la réalisation d'un diagnostic du bien-être des espèces présentes au sein du parc zoologique par l'éthologue, suivi d'un développement d'outils d'évaluation continue du bien-être animal puis la formalisation d'actions concrètes permettant d'améliorer les conditions de vie des animaux du Parc zoologique.

Mission du biologiste

L'expertise du biologiste, expert en zootechnie, sera sollicitée en deux temps. À court terme, son avis sera demandé dans les projets imminents liés à l'amélioration de l'environnement des espèces suivies par les éthologues, pour trouver des solutions zootechniques. À moyen terme, son analyse globale viendra alimenter les réflexions des différents groupes (projet et partenaires) pour dessiner le parc zoologique de demain.

UN DÉROULEMENT EN 2 PHASES

La phase 1, déjà engagée, a pour objet de former les équipes aux outils de suivi du comportement animal et de faire l'analyse des évaluations, observations réalisées sur certaines des espèces.

Celles-ci mèneront à des actions directes permettant l'amélioration de l'expression des comportements naturels des animaux, nécessaire à leur bien-être.

À l'issue de cette phase 1, le biologiste, spécialiste en zootechnie, aura la vision globale des enjeux du site.

À ce stade débiteront les échanges entre les éthologues, le biologiste et les 3 différents groupes (Projet, partenaires et scientifique) constitués pour définir le développement du zoo.

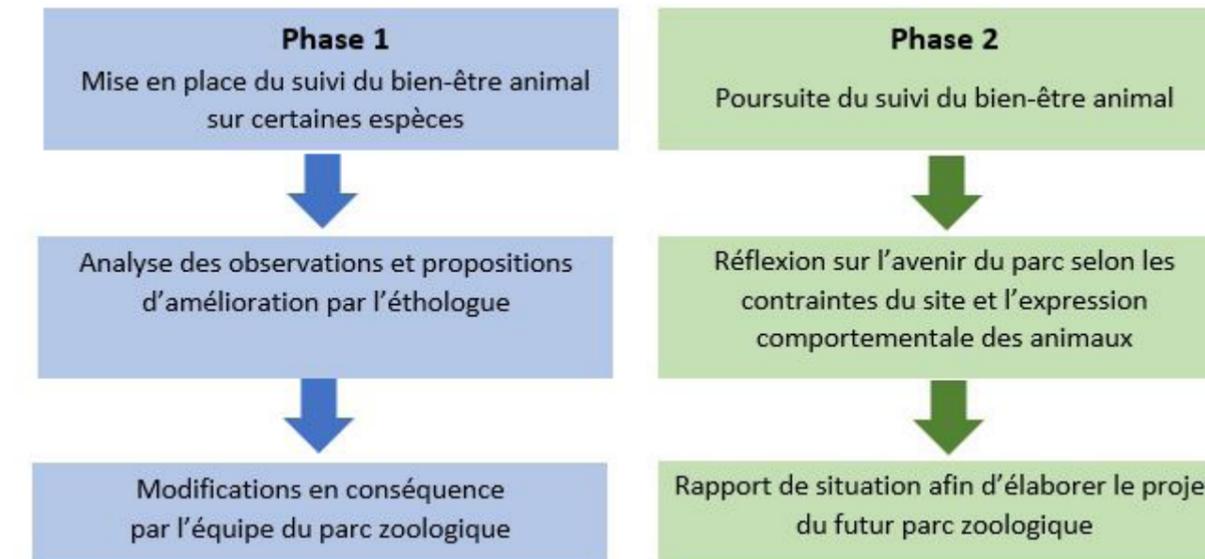
La phase 2, estimée à 6 mois, réside dans **l'expertise sur l'évolution des espèces présentées et des espaces aménageables**.

Le biologiste mettra en lien l'expression des besoins des espèces avec la complexité architecturale du site. Ce travail sera soumis au Groupe Projet, et servira de base pour les réflexions futures des deux instances consultatives (Groupe partenaires et comité scientifique).

L'éthologue et le biologiste élaboreront des préconisations pour un plan de présentation d'espèces au public, combinant actions de conservation et bien-être animal, tout en prenant en compte les contraintes physiques du site.

Un document de synthèse exposera de façon neutre les principales problématiques, réflexions, plans d'actions, suggestions soulevées.

6



7

FOCUS SUR L'ÉQUIPE D'EXPERTS

Fox Consulting représenté par Jonas Livet

Fox Consulting a développé une expertise pour assister les parcs zoologiques modernes à relever les défis d'aujourd'hui dans leurs programmes scientifiques et éducatifs.

La spécialité du Cabinet est d'intégrer les besoins des animaux, des visiteurs et du personnel du zoo.

L'objectif est de créer d'excellentes conditions de vie pour les animaux, une expérience de visite inoubliable forte pour les visiteurs, ainsi que des conditions de travail optimales et confortables pour les équipes.

Fox Consulting travaille conformément aux différentes normes et directives de l'État et de l'EAZA (en particulier les normes EAZA pour l'hébergement et le soin des animaux dans les zoos et les aquariums et le code de déontologie de l'EAZA), ainsi qu'en intégrant la stratégie de conservation de l'association mondiale des zoos et aquariums (WAZA).

Animaux et Compagnies, représentée par Fabienne Delfour

L'entreprise d'accompagnement en éthologie et bien-être animal a pour vocation d'accompagner professionnels et non-professionnels dans leurs désirs de **mieux comprendre les animaux pour mieux les protéger** en se basant sur une **approche scientifique**.

Ses actions sont regroupées sous trois axes majeurs : **éducation, recherche et conservation** et se conjuguent par exemple sous la forme d'actions de formations et de conseils pour les professionnels de l'animal, d'encadrements scientifiques, d'évaluations d'impact, de mises en place de plans directeurs de la conservation, de participations à des réflexions sur la condition animale et de conférences.

Animaux et Compagnies travaille à l'interface du monde scientifique, des associations de protection animale et du grand public pour construire et diffuser des connaissances scientifiques sur l'éthologie, la cognition, le bien-être animal et la relation homme-animal.

Jonas Livet – Fox Consulting

Titulaire d'un Master en biologie de la conservation du Durrell Institute of Conservation and Ecology (Canterbury, Royaume-Uni), il est impliqué, depuis 2011, dans l'accompagnement et le conseil de projets zoologiques comportant des problématiques d'aménagements ou de gestion d'espaces liés à la présence d'espèces animales.

Il a mené de nombreuses études et missions pour des zoos de tailles et d'ambitions variées, en France et à l'étranger : création de plans directeurs et de plans de développement, études de conception, accompagnement à la gestion et à l'intégration de parcs zoologiques au sein des réseaux scientifiques internationaux, évaluation des installations et des contraintes, etc.

Jonas est associé avec une biologiste écologue et spécialisée dans le bien-être animal, Ruta Vaicekauskaite. Son travail sur la relation homme-animal lui permettra d'apporter une expertise pédagogique complémentaire.



8



Fabienne Delfour – Animaux et compagnies

Dr ès éthologie cognitive, habilitée à diriger des recherches scientifiques, Fabienne Delfour est spécialisée en comportement, cognition, bien-être animal et relation homme-animal.

De 2015 à 2019, elle a été responsable d'une unité d'enseignement sur l'éthologie et le bien-être animal dans le diplôme universitaire sur la relation homme-animal à l'Université Sorbonne Paris Nord. Dans le cadre des missions de l'entreprise Animaux et Compagnies qu'elle dirige, Fabienne forme et encadre des soigneurs animaliers dans plusieurs établissements zoologiques.

9

• LE PARC ZOOLOGIQUE •

Étude et diffusion des connaissances, valorisation du patrimoine scientifique et naturel, conservation d'espèces et de leur milieu, éducation, recherche, bien-être animal... les missions du Parc zoologique de la Citadelle de Besançon sont pour le moins nombreuses et diversifiées.

BIEN-ÊTRE ANIMAL

- Éthique animale
- Bien-être animal, évaluation
- Code de pratiques et réglementation selon les espèces relatives aux soins vétérinaires et au bien-être animal.

QUELQUES EXEMPLES CONCRETS

- **Meilleures pratiques** : Étude de cas menée par le Parc zoologique
- **Qualité de la formation** : Les ateliers de formation des stagiaires et du personnel technique de la Citadelle de Besançon
- **Le bien-être animal** : Développement de protocoles de soins vétérinaires et de bien-être animal
- **Programmes éducatifs** : Ateliers de bien-être animal



MIEUX CONNAÎTRE POUR MIEUX PROTÉGER : les missions d'un zoo aujourd'hui

EXPERTISE DES ÉQUIPES DU MUSÉUM À LA CITADELLE

- Projéctation : Direction des services techniques
- Aspects légaux : Direction juridique
- Moyens des élevages : Direction des élevages

QUELQUES EXEMPLES CONCRETS

- **Code de pratiques** : Développement de protocoles de soins vétérinaires et de bien-être animal
- **Programmes éducatifs** : Ateliers de bien-être animal
- **Meilleures pratiques** : Étude de cas menée par le Parc zoologique

RECHERCHE

- **Recherche scientifique**
- **Reproduction**
- **Neurologie**
- **Publication de données scientifiques**
- **Aide aux études de thèse**

QUELQUES EXEMPLES CONCRETS

- **Recherche scientifique** : Étude de cas menée par le Parc zoologique
- **Reproduction** : Étude de cas menée par le Parc zoologique
- **Neurologie** : Étude de cas menée par le Parc zoologique

CONSERVATION

- **Élevages** : Conservation in situ et ex situ
- **Recherche de fonds** : Recherche de fonds pour des associations de conservation
- **Partenariats** : Partenariats avec des associations de conservation
- **Animas et ambassadeurs**

QUELQUES EXEMPLES CONCRETS

- **Élevages** : Conservation in situ et ex situ
- **Recherche de fonds** : Recherche de fonds pour des associations de conservation
- **Partenariats** : Partenariats avec des associations de conservation
- **Animas et ambassadeurs**

PÉDAGOGIE

- **Participation à des programmes de sauvegarde européens menés par l'EAZA***
- **Participation à des élevages conservatoires en partenariat avec des institutions œuvrant pour la conservation** : Conservatoire des Espaces Naturels, Parcs régionaux, Réserves naturelles, Office Français pour la Biodiversité, Associations locales, etc...
- **soutien financier de projets de conservation in situ**
- **relais des programmes de recensement et de suivis d'espèces dont le site est le lieu de vie**

QUELQUES EXEMPLES CONCRETS

- **Participation à des programmes de sauvegarde européens menés par l'EAZA***
- **Participation à des élevages conservatoires en partenariat avec des institutions œuvrant pour la conservation** : Conservatoire des Espaces Naturels, Parcs régionaux, Réserves naturelles, Office Français pour la Biodiversité, Associations locales, etc...

DÉVELOPPEMENT DURABLE

- **Actions pour la biodiversité locale**
- **Gestion de la consommation d'énergie**
- **Récupération des déchets**
- **Participation à des programmes de sauvegarde européens menés par l'EAZA***

QUELQUES EXEMPLES CONCRETS

- **Actions pour la biodiversité locale**
- **Gestion de la consommation d'énergie**
- **Récupération des déchets**
- **Participation à des programmes de sauvegarde européens menés par l'EAZA***

• ZOOM SUR LES PLANS DE CONSERVATION DU MUSÉUM •

Le Muséum de Besançon s'est spécialisé au cours de ces dernières années dans la reproduction d'espèces menacées. Le Parc zoologique est ainsi acteur de **53 programmes de conservation en 2022 dont 6 projets de réintroduction**.

Le Muséum est engagé dans plusieurs actions de conservation **ex situ** (en captivité) et **in situ** (en milieu naturel) d'espèces menacées qui visent à une conservation intégrée comme la prise en compte des populations sauvages et celles en captivité. Cette approche intégrée tient compte de l'écosystème dans son ensemble, intégrant les relations entre l'Homme et son environnement. Les équipes du Muséum s'investissent aussi dans des programmes de suivi d'espèces (Avifaune, Chiroptères, Herpétofaune) dont le site est le lieu de vie. Elles se portent garantes du respect des lois visant à protéger ces espèces précieuses, dans le cadre de travaux ou encore du développement d'activités touristiques ou sportives. La Citadelle est **labellisée « Refuge Chauves-souris »** depuis 2016 car le Muséum réalise un suivi scientifique des colonies de chauves-souris et assure la tranquillité des animaux.

Le Muséum s'investit de différentes manières dans des programmes de sauvegarde :

- > participation à des programmes de sauvegarde européens menés par l'EAZA*
- > participation à des élevages conservatoires en partenariat avec des institutions œuvrant pour la conservation : Conservatoire des Espaces Naturels, Parcs régionaux, Réserves naturelles, Office Français pour la Biodiversité, Associations locales, etc...
- > soutien financier de projets de conservation in situ
- > relais des programmes de recensement et de suivis d'espèces dont le site est le lieu de vie

*EAZA : *European Association of Zoos and Aquaria*

Le Muséum de Besançon apporte son soutien financier à hauteur de 20 000 € par an à **16 projets de conservation in situ pour des espèces en voie de disparition :**

- **Helpsimus** (Association Française pour la Sauvegarde du Grand Hapalémur)
- **AEEL** (Association Européenne pour l'Etude et la Conservation des Lémuriens)
- **Sifaka conservation** (Association pour la protection des propithèques couronnés à Madagascar)
- **Anoulak** (Association pour la conservation de la faune sauvage du Laos)
- **WildCats conservation** (Projet de conservation des tigres et des panthères de l'Amour en Russie)
- **Proyecto titi** (Conservation des tamarins pinchés et de leur habitat dans les forêts tropicales de Colombie)
- **Proyecto eremita** (Protection et réintroduction d'Ibis chauve en Espagne)
- **Gelada research project** (Projet de recherche pour comprendre l'interface Homme-Gélada en Ethiopie)
- **Lion Tamarin Brazil Foundation** (Recherche sur le terrain pour la conservation des Tamarins)
- **Talarak** (via ZGAP- Société zoologique pour la protection des espèces et des populations) : soutien aux espèces menacées des Philippines.
- **LPO** (Ligue pour la Protection des Oiseaux) pour la protection des oiseaux en zones humides et des amphibiens
- **FERUS – Parole de Lynx** : sensibilisation à la protection du Lynx
- **EAZA, campagne « Which fish »** : soutien international pour diminuer l'impact de l'activité humaine sur les écosystèmes marins
- **Micromys28** : protection d'un habitat de rat des moissons dans l'Eure
- **CEN** (Conservatoire d'Espaces Naturels) : aide au projet de pâturage pour conserver un écosystème prairial
- **CARELI** : soutien au projet de recherche explorant les interactions écosystémiques impliquant le lièvre, le renard et le campagnol

12

RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE DES PLANS DE CONSERVATION DANS LESQUELS LE MUSÉUM EST IMPLIQUÉ



13

PROGRAMMES SOUTENUS EN FRANCE



- **Lynx** / FERUS
- **Grand Hamster** / Plan National d'Actions et CNRS d'Alsace
- **Couleuvres Vipérines** / LPO (Ligue pour la Protection des Oiseaux) et Voies Navigables de France
- **Rat des moissons** / Office Français de la Biodiversité et la DDCSPP (services vétérinaires) d'Eure-et-Loir
- **Écrevisses des torrents et pattes rouges** / Parc Naturel des Vosges du Nord, Association Agréée de Pêche et de Protection en milieu aquatique d'Épinal (Subvention d'État & moyens humains de la Citadelle)
- **Aprons du Rhône** / Plan National d'Actions (Subvention d'État & moyens humains de la Citadelle)
- **Méduses** / Université Besançon Bourgogne-Franche-Comté
- **Lamproies de Planer** / Office Français pour la Biodiversité
- **Criquet de Crau** / programme Life, Conservatoire d'Espaces Naturels région PACA
- **Espèces diverses, oiseaux des prairies et amphibiens** / LPO Franche-Comté
- **Chantiers Nature** / Conservatoire Botanique National de Franche-Comté et observatoire régional des invertébrés



14

Les projets de sauvegarde de la faune locale sauvage soutenus par la Citadelle

Reconnues à l'échelle internationale pour leur implication et leur savoir-faire en matière de préservation et de reproduction des espèces menacées, les équipes du Muséum ont développé une **forte expertise sur le maintien et la reproduction** de la faune exotique et locale. Elles agissent à travers des programmes de recensement et de suivi d'espèces mais aussi sur l'accompagnement des travaux pouvant impacter la faune sauvage locale libre.

Certains programmes de sauvegarde d'espèces locales ont nécessité l'appui technique du Muséum de Besançon. En effet, la Citadelle est le site de reproduction d'espèces fragiles telles que l'Apron du Rhône, l'Écrevisse des torrents, la Couleuvre vipérine et le Criquet de Crau. Ces élevages conservatoires sont possibles grâce à la mise à disposition de la Citadelle d'espaces non accessibles pour le public, exclusivement dédiés à la reproduction de ces espèces demandant un haut niveau de technicité. De nombreux partenaires de la protection de la biodiversité (LPO, parcs nationaux) ainsi que la Région ou l'Europe financent cette étape de reproduction réalisée en dehors du milieu naturel. L'engagement et les compétences des équipes du Muséum permettent de renforcer des populations animales locales grâce à la réintroduction d'animaux nés au sein de la Citadelle.

15

• UNE ÉQUIPE ENGAGÉE AU QUOTIDIEN DANS LE BIEN-ÊTRE ANIMAL •

Le bien-être animal est défini par l'Agence nationale de sécurité sanitaire de l'alimentation, de l'environnement et du travail (ANSES) comme un état physique et mental de l'animal qui découle de la satisfaction de ses besoins physiologiques et comportementaux essentiels, ainsi que de ses attentes, tout en prenant en compte ses capacités d'adaptation. Le bien-être d'un animal est un état qui va varier en fonction de l'état physiologique de l'animal, de ses capacités cognitives et de son comportement. Il faut comprendre ce modèle comme un système dynamique, chacune des composantes pouvant être impactée individuellement faisant évoluer l'état de bien-être d'un animal.

Pour assurer le bien-être des animaux de son Parc zoologique, le Muséum de Besançon emploie des professionnels et spécialistes du comportement et de la biologie.

- **22 soigneurs animaliers** répondent aux besoins spécifiques des animaux et alertent dès qu'ils observent le moindre changement survenu : diminution de l'appétit, prostration, boiterie, refus d'interagir avec ses congénères...
- **2 biologistes, 1 responsable animalier et 2 chefs d'équipe** apportent leur expertise zootechnique et coordonnent les aménagements et les pratiques auprès des animaux.
- **3 vétérinaires** réalisent des suivis sanitaires et apportent des soins appropriés lorsque c'est nécessaire.

Le bien-être animal s'évalue sur des critères zoologiques et éthologiques et **dépend de l'environnement dans lequel l'animal se trouve.**

Les installations du Parc zoologique font l'objet de contrôles drastiques et parfois inopinés, et doivent respecter une **réglementation stricte.**

Les soigneurs animaliers sont particulièrement soucieux des aménagements des enclos qu'ils repensent régulièrement et qu'ils agrémentent de différents éléments d'enrichissements favorisant l'activité des animaux :

- Enrichissement alimentaire (alimentation variée, modes et lieux de distribution modifiés régulièrement)
- Enrichissement de l'environnement (organisation de l'espace, type de matériaux, propositions d'activités variées y compris parfois de jeux, etc.)
- Enrichissement social (respect de l'organisation sociale observée dans la nature : vie solitaire, en couple, en famille, en groupe d'individus apparentés, etc.)
- Enrichissement cognitif (stimulation mentale par des jeux à résoudre et expériences nouvelles par l'olfactif par exemple)
- Enrichissement sensoriel (tactile, olfactif/goût, auditif, visuel).

Le bien-être animal passe également par **l'entraînement médical**, basé sur des mécanismes naturels d'apprentissage. L'objectif est d'arriver à pratiquer des soins et des examens médicaux sans contention ni geste invasif de la part du soigneur ou du vétérinaire : observation précise d'une partie du corps de l'animal, réalisation d'échographie, mise en caisse, prise de sang, etc... Ceci est rendu possible grâce à des techniques basées sur le jeu et l'encouragement, tout en évitant les comportements de domestication.

L'ensemble de l'équipe du Muséum de Besançon est reconnu à l'échelle internationale pour ses compétences zootechniques et ses capacités d'élevage d'espèces sensibles. Le Muséum est le lieu de naissances d'espèces rares, pour lesquelles parfois la naissance en captivité est une première (écrevisses, méduses, amphibiens, etc...), et qui demandent un travail rigoureux et minutieux en amont, comme les lémuriers, les écrevisses, les salamandres...

16

• DIFFUSION DES CONNAISSANCES ET PÉDAGOGIE : TEMPS FORTS 2022 DU MUSÉUM •

Aujourd'hui, l'enjeu de vulgarisation scientifique est déterminant.

Pour les publics non avertis, le Muséum doit jouer un rôle de porte d'entrée vers la compréhension du vivant et de son évolution.

À ce titre, un travail quotidien est mené par les médiateurs scientifiques.

Qu'est-ce qui cloche ?

Du 16 avril au 1^{er} mai, tous les jours à 14 h 30

Une médiatrice scientifique accueille les visiteurs à la Petite Ferme pour aborder l'Histoire de la domestication.

Pour quelles raisons la poule pond-elle plus de 200 oeufs par an ? Pourquoi les lapins béliers ont-ils les oreilles qui tombent ?

L'occasion de questionner notre rapport aux animaux, qu'ils soient domestiques ou sauvages.

Durée : 1 heure / Sans réservation / À partir de 7 ans / Inclus dans le billet d'entrée Citadelle

Une Histoire naturelle

Du 9 juillet au 28 août, tous les jours à 16 h

Visite guidée du Naturalium pour découvrir les collections du Muséum et questionner les visiteurs sur notre place dans la nature.

Sommes-nous plus évolués que les autres êtres-vivants ? Descendons-nous du singe ? Avons-nous vraiment besoin de la nature ?

Sommes-nous à l'origine de l'extinction des espèces ?

Durée : 1 heure / Inscription en billetterie le jour-même / Places limitées / Inclus dans le billet d'entrée Citadelle

L'été au Muséum

Du 9 juillet au 28 août

> **Le déjeuner des carpes Koï** : Pourquoi les carpes Koï s'agitent-elles à la surface de l'eau ? Parce que c'est l'heure du repas, bien sûr !

Une médiatrice scientifique propose de découvrir le sens de l'expression « Comme un poisson dans l'eau » et présentera les super-pouvoirs de ces animaux aquatiques. **À 13 h 30 - Durée : 30 minutes**

> **Le goûter des animaux du parc** : Le temps d'un nourrissage, découverte d'une espèce emblématique du Muséum de Besançon. Chaque jour, un animal du parc zoologique sera nourri par une médiatrice scientifique. Chacun pourra saisir cette occasion pour découvrir cette espèce et poser ses questions.

À 14 h - Durée : 30 minutes

> **Atelier pour les plus jeunes** : Rencontre avec un animal de l'Insectarium, petite histoire contée, atelier de dessin ou jeu grandeur nature...

Chaque jour, une médiatrice scientifique propose une activité différente. **À 15 h - Durée : 30 minutes**

Inclus dans le billet d'entrée Citadelle/ Sans réservation / Tout public

17

CONTACTS PRESSE

Cécile Prudhomme
Conseiller technique - Attachée de presse
Ville de Besançon
03 81 61 52 54
cecile.prudhomme@besancon.fr

Marie-Pierre Papazian
Responsable Communication
Citadelle de Besançon
03 81 87 83 37
marie-pierre.papazian@citadelle.besancon.fr



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Fortifications de Vauban
inscrites sur la Liste du
patrimoine mondial en 2008

ENTRÉE DE LA CITADELLE

99 rue des fusillés de la Résistance
25000 Besançon

Adresse postale : Mairie de Besançon 2 rue Mégevand 25000 Besançon

citadelle.com



Ville de
Besançon