

**INFORMATION  
PRESSE**

**BALADES NOCTURNES  
LES MOTS DE PLUME  
DU 15 JUILLET AU 6 AOÛT 2022**

besançon  
boosteur de  
bonheur



Ville de  
**Besançon**

[citadelle.com](http://citadelle.com)

**CITADELLE  
BESANÇON**

PATRIMOINE MONDIAL  
VECTEUR D'ÉMOTION

# Les Balades Nocturnes

## À propos du spectacle

« Les Mots de Plume » est une balade nocturne au coeur de la Citadelle de Besançon.

Autour de l'esprit de poésie du Cirque Plume et à travers les mots qui ont précédé les spectacles, Une création déambulatoire en musique, en théâtre, en danse... et en actes de cirque.

Un moment d'écoute, de tendresse et de partage.  
Une balade intimiste sous les ciels d'été.

.....

« Le cirque est un poème en acte »  
Henri Miller, Le sourire au pied de l'échelle, 1948

**Le cirque est une mythologie.**

**Le cirque est un rituel.**

**Une cérémonie.**

**Un rite païen du fond des temps.**

Nous proposons une balade intime et rituelle.  
En poésie.

Sur ces chemins des mots de Plume, nous serons accompagnés par la comédie, l'art du conte, l'art du clown, l'acrobatie, les arts aériens, la musique et le chant, le chant choral, la danse et la chorégraphie.

Nous ferons une halte vers la souffrance et la mémoire des victimes du nazisme et autres folies humaines.

Une autre pour écouter les mots de François Cheng à propos de la beauté.  
Et du mal.

Nous serons accompagnés par des ombres.  
Et par Les ombres.

Nous admirerons la beauté paradoxale de la Citadelle de Besançon, cet édifice de Vauban, triomphe et protection des vainqueurs : Richelieu, Louis XVIII, Louis XIV et Vauban qui détruisirent la Franche-Comté des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles.

Et la beauté de Besançon la nuit, sur le chemin de ronde.

Dostoïevski écrivait « La beauté sauvera le monde ».  
Si seulement.

Bernard Kudlak

# EN 2022, LA CITADELLE VOUS FAIT VIBRER

La Citadelle, atout majeur de la région Bourgogne Franche Comté et de la métropole bisontine s'est engagée dans une métamorphose. L'enjeu est de construire pour et avec le territoire une offre culturelle et touristique à la hauteur d'une promesse UNESCO.

Ce projet global et ambitieux visant à donner une perspective au lieu se décline autour de 3 objectifs : mieux accueillir, animer le site, mieux incarner les valeurs de paix, de culture, d'éducation et de défense de la biodiversité rattachées à l'UNESCO. Le site et ses 3 musées en sont les porteurs. Pour donner corps à ce choix et faire vivre ces valeurs, chaque été, une programmation ouverte, ambitieuse et festive sera bâtie autour d'un des musées.

En 2022, le Musée comtois est à l'honneur avec une programmation thématisée autour des arts de la rue et du cirque. De juin à septembre, sont ainsi proposés aux visiteurs de la Citadelle, deux expositions « Saltimbanques ! » et « Plume, l'éternité du saut périlleux », des spectacles et ateliers jeune public, du cinéma en plein air, des concerts...

Point d'orgue de la programmation estivale et rendez-vous incontournable, les traditionnelles balades nocturnes ont été cette année confiées à « L'après Plume ». Intitulées « Les Mots de Plume », cette création est la dernière occasion pour les spectateurs de se replonger dans l'esprit, la beauté et la poésie de Plume.

# Les Balades Nocturnes

Direction artistique, écriture du projet et scénographie :

**Bernard Kudlak**

Direction musicale, composition et arrangements :

**Nicolas Boulet**

Et quelques musiques de **Robert Miny...**

Les artistes :

**Danielle Allouma**

danse, chorégraphie, chant, percussions

**Nicolas Boulet**

compositeur, arrangeur, directeur musical, percussions, cuivres

**Alice Kudlak**

comédie, danse, ukulélé, chant, percussions

**Rachel Ponsonby**

clown, saxophones, clarinettes, violoncelle, flûte traversière alto, chant,  
la femme orchestre et sa musique, percussions

**Olivier Raffin**

piano, clavier, accordéon, percussions

**Diane Renée Rodriguez**

trapèze-danse, boleadoras, danse, violon, chant, percussions

**Danny Tavori**

sangles aériennes, corde lisse, danse, chant, percussions

**Laurent Tellier-Dell'ova**

basse, contrebasse, trombone, percussions

**Lalou Wysocka**

comédie, danse, chant, flûte, percussions

Les techniciens :

**Jacques Marquès** régie générale

**Joseph Macera** régie plateau

**Etienne Racary** régie son / remplaçante **Célia Kreutter**

**Soraya Kudlak** création costumes « Les Mots de Plume », habilleuse

**Nadia Genez** reprise de ses costumes créés pour les spectacles du Cirque Plume

**Fabrice Crouzet** conseil technique

**Direction de production** **Elodie Bole**

Les Mots de Plume

## CONTACT PRESSE CITADELLE

Marie-Pierre Papazian

03 81 87 83 37

marie-pierre.papazian@citadelle.besancon.fr

## CONTACT PRESSE L'APRÈS PLUME

Elodie Bole

07 88 70 94 38

info@lapresplume.com

## L'après Plume est soutenu par

la DRAC Bourgogne-Franche-Comté,

la Région Bourgogne-Franche-Comté et

la Ville de Besançon.

**La programmation estivale de la Citadelle  
est soutenue financièrement par**

le Conseil Départemental du Doubs, Grand  
Besançon Métropole,

la DRAC Bourgogne-Franche-Comté

**et mécénée par** le Crédit Agricole de Franche-Comté,  
Kéolis Besançon, Engie Solutions et C3B.