

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Besançon, le 3 août 2022

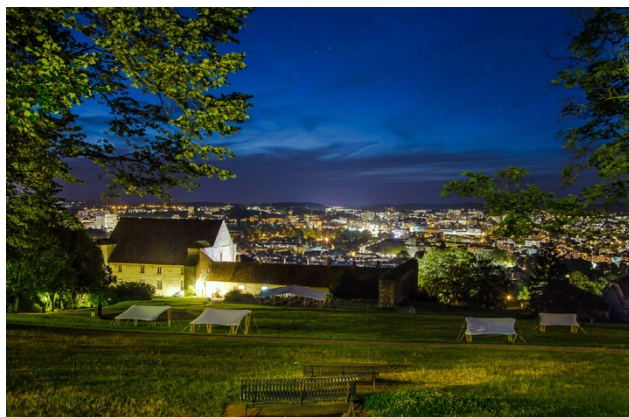
La Citadelle de Besançon fait son cinéma Du 17 au 20 août

Dans le cadre de sa programmation culturelle estivale, la Citadelle de Besançon propose du 17 au 20 août, 4 soirées cinéma, en plein air et sur écran géant.

La sélection des films diffusés est en résonance avec la thématique estivale 2022 de la Citadelle autour des arts de la rue et du cirque. La programmation se veut populaire et ouverte à tous les publics pour faire de ces soirées des moments à partager en famille ou entre amis dans le cadre exceptionnel de la Citadelle.

Un écran géant de 10 m x 6 m sera installé dans la Parc Saint-Etienne. Les visiteurs prendront place sur l'herbe, dans l'amphithéâtre naturel que constitue le glacis, avec en toile de fond un panorama à 180 ° sur les lumières de la Ville.

La diffusion des films débutera à la nuit tombée.



Au programme

17 août – Coco, film d'animation tout public, réalisé par Lee Unkrich et Adrian Molina.

Depuis plusieurs générations, la musique est bannie dans la famille de Miguel. Un vrai déchirement pour le jeune garçon dont le rêve est de devenir un musicien. Bien décidé à prouver son talent, Miguel, par un étrange concours de circonstances, se retrouve propulsé dans un endroit étonnant et coloré : le Pays des Morts.

18 août – Tous en scène, film d'animation tout public, réalisé par Garth Jennings.

Buster Moon, un élégant koala qui dirige un grand théâtre aujourd'hui tombé en désuétude, est prêt à tout pour le sauver. C'est alors qu'il trouve une chance en or pour redorer son blason tout en évitant la destruction de ses rêves et de toutes ses ambitions : une compétition mondiale de chant.

19 août – 'Et pour un fils d'ouvrier ça sera déjà pas mal !' ou la Grande aventure du Cirque Plume, un documentaire d'Antoine page.

En 1983, neuf amis fondent le Cirque Plume et participent à l'invention du cirque moderne.

Univers poétique, musiques originales, introduction de la danse et du théâtre, abandon du dressage d'animaux... Aujourd'hui devenu la première troupe d'Europe, le Cirque Plume a mis un point final à son aventure. Près de 40 ans après sa création, les protagonistes racontent.

20 août – Chocolat, film qui s'inspire de l'histoire réel du clown chocolat avec Omar Sy et James Thierrée.

Du cirque au théâtre, de l'anonymat à la gloire, l'incroyable destin du clown Chocolat, premier artiste noir de la scène française. Le duo inédit qu'il forme avec Footit, va rencontrer un immense succès populaire dans le Paris de la Belle époque avant que la célébrité, l'argent facile, le jeu et les discriminations n'usent leur amitié et la carrière de Chocolat.

Infos pratiques

- > Horaires : 20 h 45 – 23 h 30
- > Ouverture des portes à 20 h 45
- > Début de la séance avec diffusion du film à 21 h 30

- > Lieu : Amphithéâtre naturel Parc Saint-Etienne de la Citadelle.

- > Confort : spectateurs assis dans l'herbe. Prévoir coussin et plaid ou petite laine pour un bien être amélioré pendant la séance.

- > Un bar éphémère avec boissons et snacking sera mis en place dans le Parc pour l'occasion.

- > Tarif : 5 € / personne
Programmation accessible avec le Pass Culture

- > Réservation indispensable sur citadelle.com en raison du nombre de places limité par soirée, billetterie le soir même selon places disponibles à la vente.

- > Annulation si météo défavorable / pas de solution de repli.

La programmation estivale de la Citadelle de Besançon est soutenue par le Conseil Départemental du Doubs et Grand Besançon Métropole, la DRAC Bourgogne-Franche-Comté et bénéficie du mécénat du Crédit Agricole de Franche-Comté, de Kéolis Besançon Mobilités et d'Engie Solutions.

Informations sur
citadelle.com / Rubrique agenda

Contact presse

Marie-Pierre PAPAIZAN,
Responsable Marketing
en charge des relations médias
03 81 87 83 37
marie-pierre.papazian@citadelle.besancon.fr

Retrouvez la Citadelle sur
www.citadelle.com
et sur les réseaux sociaux :

