

Panorama sonore, 3 soirées de concerts à la Citadelle

Panorama sonore vous fait vibrer

Les 11, 12 et 13 juillet à partir de 20 h 30, la Citadelle accueillera pour la troisième année consécutive, des artistes locaux, nationaux et internationaux dans le cadre de son festival Panorama sonore. C'est dans un amphithéâtre naturel, au cœur du Parc Saint-Etienne de la Citadelle, que les spectateurs découvriront différents styles de musiques avec une vue imprenable sur la ville de Besançon éclairée. Alors, prêts à régaler vos oreilles et à en prendre plein les yeux pour ce troisième rendez-vous incontournable de la programmation estivale bisontine ?

La programmation en détail :

Les 12 et 13 juillet en warm up et inter-concerts, ce sont les trublions du magazine dijonnais SPARSE qui animeront le public depuis leurs platines.

Judi 11 juillet : Soirée 100% Électro – Carte blanche à Mula (du Boom Tchak Tour)



MULA

Dj & compositeur français reconnu sur la scène internationale et bisontin, Mula joue une musique électronique hypnotique, progressive et tribale, agrémentée d'instruments folkloriques. Seul en scène, il a su se démarquer au fil du temps notamment par le label N°1 mondial en la matière Sol Selectas, ses morceaux se classent régulièrement dans le top 100 Beatport et il participe à des nombreux festivals dans le monde entier (OZORA (HU), Klein Garten (TU), Château Perché (FR)... En plus d'être repris et joué par de nombreux grands noms de la scène électronique (Acid Arab, Sabo, Timboletti...). Pour cette soirée carte blanche, Mula se produira aux côtés de Watt The Fox pour un live tribal et intense.



WATT THE FOX

Formé en 2017, le duo Watt The Fox apparaît aujourd'hui comme pionnier de la musique Electro Organic. Mêlant musique électronique et musique organique, cette rencontre entre François, multi-instrumentiste et Nathan, spécialiste de la production électronique, le duo façonne une musique qui défend avant tout le métissage et s'inspire de multiples influences. Des thèmes au hanpan accompagnés de nappes de synthés, des riffs de guimbarde accrocheurs donnent à entendre des mélodies électrisantes.



DAMON JEE

Damon Jee clôturera la soirée au tempo du clubbing. Fort de ses 20 ans d'expérience, le DJ Français s'est forgé une carrière en toute discrétion écrivant sans le vouloir un nouveau chapitre passionnant pour la scène mondiale de la musique électronique. Le français est défini comme un alchimiste musical qui expérimente différents sons pour créer une nouvelle potion mortelle. Aujourd'hui, le producteur est considéré comme le principal représentant d'une nouvelle scène fraîche et excitante que beaucoup appellent le Dark Disco.

Vendredi 12 juillet : Soirée Blues/Rock avec Delgres + Dead Chic + Gliz



DELGRES

Delgres tête d'affiche de cette deuxième soirée, trio de rock, blues caribéen, nous propose une aventure intime, un voyage intérieur au cœur de leur dernier opus « Promis le ciel », vibrant d'un vécu personnel et d'une histoire familiale. Et plus largement, du destin d'une partie du monde marquée par le déracinement et la difficile conquête d'une identité. Le power trio nous guide dans un univers aux frontières du rock sous hypnose, de la soul tellurique et du garage abrasif.



DEAD CHIC

Dead Chic est né d'une connexion entre le jura (Damien Félix, guitariste du groupe, ex-Catfish et fondateur de Bigger) et Londres avec le charismatique Andy Balcon, rejoint ensuite par Rémi et Mathis. Le quatuor propose une musique brute et classieuse, sexy et racée, c'est Tom Waits qui s'attable au festin des Bad Seeds, c'est un plat de spaghettis d'Ennio Morricone relevé à la sauce fuzz des Oh Sees, nous conduisant dans l'univers du rock garage et de la pop.



GLIZ

Originaire d'Ivrey, le groupe Gliz composé de Flo au chant, Mitch à la batterie et Toma au tuba sillonne depuis 2014 les terres de Franche-Comté. Depuis 2014, le trio sulfureux n'a peur de rien, proposant du rock au banjo, soutenu par une batterie et un tuba. La musique est organique, électrique et fiévreuse. Rock lumineux ? Punk romantique ? Pop brutale ? Groove mélancolique ? ... à vous de trancher. En Live, Gliz vous promet un show au tuba massif, un banjo qui crache ses larsens et une batterie qui groove au milieu de la piste.

Samedi 13 juillet : Jeanne Added en solo (piano voix) + Mathis Akengin (piano voix) + Kid Francescoli (électro)

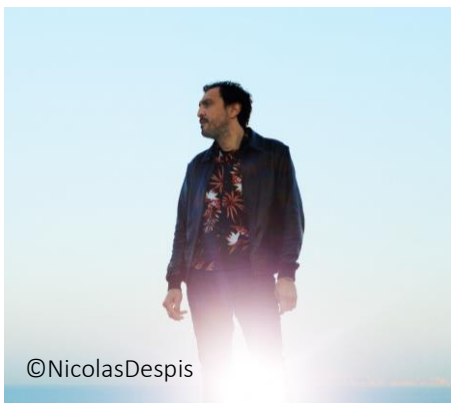
MATHIS AKENGIN

En ouverture de la dernière soirée de Panorama Sonore, Mathis Akengin présentera son tout premier live piano. Membre de multiples projets (Dead Chic, Emea, Mystically) et bisontin, le pianiste de talent navigue entre ses racines franco-turques (De Paris à Istanbul), sa musique est une surprenante fusion d'envolées pianistiques et de culture indie pop, créant un univers onirique. Ses mélodies profondes et sa voix éthérée tissent une dentelle riche, fragile et immersive. Une fusion unique et des compositions naviguant entre les univers d'Erik Satie et Olafur Arnalds.



JEANNE ADDED

Bruno Ruder et Jeanne Added forment un duo piano chant quasi télépathique, comme entendu en 2021, à Bourges et La Villette, lors d'un vibrant hommage à Prince. Ils seront accompagnés pour l'occasion d'un chœur vocal, une toute nouvelle formule de concert avec des morceaux joués en version intime comme susurrés dans l'oreille.



KID FRANCESCO

Le producteur, crooner et multi-instrumentiste marseillais Mathieu Hocine est un projet pop électro français lancé en 2002. Impatient de partager sa nouvelle collection de chansons pleines d'émotions, forme d'hommage à ses racines méditerranéennes ainsi qu'un écrin à sa science des mélodies, viendra clôturer le festival, en faisant danser le public de la Citadelle avec son électro pop digne de la French touch !

Infos pratiques :

Lieu : Amphithéâtre naturel Parc Saint-Etienne de la Citadelle / Tarif : 5 € pour le 11 juillet, 15 € et 12 € (abonné Citadelle & avantages jeunes) pour le 12 juillet, et 20 € et 17 € (abonné Citadelle & avantages jeunes) pour le 13 juillet / Ouverture des portes à 20 h – début des concerts à 20 h 30 / Petite restauration et buvette sur place / Événement accessible avec le Pass culture / Réservation en ligne sur www.citadelle.com ou inscription en billetterie le jour-même sous réserve des places disponibles / Annulation si météo défavorable.

La programmation estivale est soutenue financièrement par le Conseil Départemental du Doubs, Grand Besançon Métropole et mécénée par la Fondation Evole, Keolis Besançon Mobilités et Citéos.

CONTACT PRESSE

Marie-Pierre PAPAZIAN,

Responsable Marketing
en charge des relations médias

03 81 87 83 37

marie-pierre.papazian@citadelle.besancon.fr

www.citadelle.com

Retrouvez la Citadelle
sur les réseaux sociaux :

